

# 子どもと大人のための美術に親しむ教室のご案内

## 岩絵具を使って 絵を描こう！

◆日時 令和5年(2023)6月3日(土) 13:00~15:30

◆参加費 無料

◆場所 山口蓬春記念館 別館

◆講師 当館学芸員

◆対象 小学5年生~中学生と保護者  
にあたる大人の方

◆定員 10組20名

◆後援 葉山町教育委員会

◆申込方法

①氏名(ふりがな)②学校名・学年

③住所・電話番号を明記の上、  
下記のFAX、またはハガキにて  
お申し込みください。

後日、ご案内を送付します。

◆締切 5月22日(月)必着(申込多数の場合は抽選)

※お申し込みをされた方の個人情報、教室の運営及び当財団の各種資料をお送りするために使用し、  
それ以外に使用することはありません。

いわえのく  
**岩絵具って何？**  
実際にみて、さわって、  
体験してみよう！



山口蓬春《望郷 小下絵》昭和28年(1953) 山口蓬春記念館蔵

新型コロナウイルス  
感染症拡散防止対策

マスク着用は参加者の判断に委ねます。

ご参加の皆様には検温とアルコール消毒のご協力をお願いします。

※中止・変更等もございますので、予め当財団 HP(<https://www.jrtf.or.jp/>)をご確認ください。

子どもと大人のための  
美術に親しむ教室 FAX申込書

やまぐちほうしゆん きねんかん

山口蓬春記念館 行

下記の項目にご記入の上、FAXにてお申し込みください。

月 日 申込

FAX 046-875-6192

【子ども】ふりがな	
ご氏名	歳代
【大人】ふりがな	
ご氏名	歳代
学校名・学年	お電話番号(日中連絡の取れる番号)
ご住所 〒	

【問合せ】山口蓬春記念館 ☎046-875-6094(9:30~15:30)  
〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色 2320



山口蓬春記念館  
HOSHUN YAMAGUCHI MEMORIAL HALL



# 山口蓬春記念館のご案内

山口蓬春記念館は国登録有形文化財に登録されました！



画室で制作する蓬春 撮影 藤本四八

山口蓬春(1893-1971)は、東京美術学校(現・東京藝術大学)日本画科に学びました。古典による伝統的な日本画を探究する一方で、西洋画の技法を取り入れるなど、これまでにない数々の試みを実践し、独自の新日本画の世界を築きました。日本画の進展に大いに貢献した蓬春は、昭和40年(1965)には文化勲章を受章、数々の業績を残しています。

当館は、山口家より土地・建物及び所蔵の美術品を遺贈された公益財団法人JR東海生涯学習財団が、蓬春の偉業を永く後世に伝えることを目的として、平成3年(1991)10月15日に開館したものです。

山を背にして葉山の海をのぞむ風光明媚な場所に立地する当館では、蓬春の作品やコレクションを展示するほか、著名な建築家である吉田五十八氏設計のアトリエ、四季の趣豊かな庭園を公開しております。来館された方には、蓬春の生前の創作活動に想いを馳せながら、葉山の自然を満喫していただけます。



画室(吉田五十八氏設計)1953年(昭和28)



山口蓬春《花菖蒲》昭和37年(1962)山口蓬春記念館蔵



山口蓬春《泰山木》昭和14年(1939)山口蓬春記念館蔵

開館時間 5月7日まで 9:30~15:30(但し、入館は15:00まで)  
5月9日から 9:30~16:00(但し、入館は15:30まで)

休館日 毎週月曜日(但し、祝・休日の場合は開館、翌日休館)  
展示替え日、館内整備日、年末年始  
※変更することがありますので詳細は事前にお問い合わせください。

入館料 600円 高校生以下は無料  
(団体割引) 100円割引  
※20名以上の団体で1週間前までに予約した場合  
(障がい者割引) 100円割引  
(連携館割引) 100円割引  
※連携館:葉山しおさい公園・博物館(大人券のみ)、  
神奈川県立近代美術館 葉山(企画展の一般券・学生券のみ)

所在地 〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色 2320  
TEL:046-875-6094 FAX:046-875-6192  
URL:<https://www.hoshun.jp/>

交通:JR 横須賀線・湘南新宿ライン「逗子駅」より京浜急行バス 3 番乗場または京浜急行線「逗子・葉山駅」南口 2 番乗場より「海岸回り葉山行(逗 12)」か「海岸回り葉山福祉文化会館行(逗 11)」にて約 20 分「三ヶ丘(さんがおか)・神奈川県立近代美術館前」下車徒歩 2 分。※当館には専用駐車場がございませんので、周辺の有料駐車場をご利用くださいますようお願いいたします。

