

令和7年度 山口蓬春記念館 新春企画展

四季を彩る自然を描く

— 山口蓬春の植物図鑑 —



山口蓬春《夏影》昭和38年(1963)〔後期のみ〕

令和8年 前期:1月31日(土)～3月1日(日) / 後期:3月3日(火)～3月29日(日)
1/31 土 — 3/29 日

開館時間: 午前10時～午後4時30分(入館は午後4時まで)

休館日: 毎週月曜日(2月23日を除く)、2月24日(火)

※会期中に一部展示替えを予定しております。 ※展示作品は都合により一部変更することがあります。

〔入館料(税込み)〕

- 一般 / 600円(高校生以下は無料)
- 団体割引 / 100円割引
(20名以上の団体に1週間前までに予約した場合)
- 障がい者割引 / 100円割引(同伴者1名を含む)
- 連携館割引 / 100円割引(当日観覧券のみ)

※連携館: 葉山しおさい公園・博物館(大人券のみ)

神奈川県立近代美術館 葉山(企画展の一般券・学生券のみ)

年間入館券 / 1,800円

※当館展覧会を何度でもご覧いただけるお得な年間入館券も発売中
(発行月から翌年の同月末日まで有効)

主催: 山口蓬春記念館・公益財団法人 JR東海文化財団

後援: 神奈川県教育委員会・葉山町教育委員会

左: 山口蓬春《芥子 素描(部分)》昭和24年(1949)頃〔後期のみ〕
右: 山口蓬春《芥子 素描(部分)》昭和24年(1949)頃〔後期のみ〕



山口蓬春記念館
YAMAGUCHI HOSHUN MEMORIAL MUSEUM

※展覧会開催状況等が変更となる場合がございます。詳しくは当館ホームページ等でご確認ください。

〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色 2320 [TEL] 046-875-6094 [FAX] 046-875-6192

[URL] <https://www.hoshun.jp/> [Facebook] <https://www.facebook.com/yamaguchihoshun/>

[Instagram] https://www.instagram.com/yamaguchi_hoshun_official/ [X] <https://x.com/yamaguchihoshun/>



四季を彩る自然を描く

— 山口蓬春の植物図鑑 —

「花鳥画の、作品の優劣は、その作家の自然への愛の深さと、観察の力の如何とのみが決定すると謂っていい。」(『邦画』4月号、昭和10年〔1935〕) そう述べるように、山口蓬春(1893-1971)は四季折々の情趣や移ろいゆく自然の象徴として主に花鳥画を中心に植物を描きながら新日本画を創造すべく邁進していきました。それらに描かれた植物の姿には、その時々々の蓬春の美意識があらわされているともいえます。また、当館に遺された膨大な数の植物の写生からは、身近な自然に対する深い慈しみと真摯なまなざしを窺い知ることができます。

蓬春は目にした自然をどのように把握し、日本画として表現していったのでしょうか。

本展では、蓬春が描いた「植物」に焦点をあて、写生や模写、自らの画業の研鑽のために蒐集した古美術品の数々を実際の植物の写真と照らし合わせながら図鑑のようにご紹介しします。蓬春が植物の姿をどのように捉え、自身の日本画に昇華させたのか、写真と作品を比較することでその創作の意図を探ります。

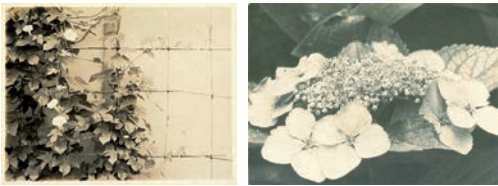
本展のみどころ

■写真に熱中していた蓬春が撮影、所蔵していた植物の写真を初公開します！

昭和11年(1936)頃より写真に熱中した蓬春は植物の写真も撮影しています。レンズを通して蓬春はどのように自然をみていたのか、蓬春の日本画や写生とともに比較してみてください。

■会期中の展示替えを通じて約50種類の植物をご紹介します！

蓬春の日本画や写生、模写はもちろん、収集した古美術品のなかにも植物が描かれています。それらは蓬春の創作にインスピレーションを与え、創造の世界を広げていきました。会場を彩る瑞々しい植物の姿をお楽しみください。



(左) 山口蓬春撮影《朝顔》 昭和12年(1937)頃*前期のみ
(右) 山口蓬春撮影《額紫陽花》 昭和12年(1937)頃*後期のみ



1. 山口蓬春《白蓮木蓮》 昭和32年(1957) *前期のみ
2. 作者不詳《草蟲図》 江戸時代(17世紀) *後期のみ
3. 伝金冬心《夜梅図》 中国・清時代(18世紀) *前期のみ
4. 山口蓬春《花菖蒲》 昭和37年(1962) *後期のみ
5. 山口蓬春《初夏の頃(佐保村の夏)》 大正13年(1924)
6. 菱田春草《櫻草図屏風》 明治43年(1910) *前期のみ
7. 山口蓬春《洩るゝ陽》 昭和36年(1961) *後期のみ
8. 山口蓬春《雙花》 昭和12年(1937) *前期のみ

関連イベントのご案内

展示解説 内 容 展示の見どころを学芸員が解説します。 日 時 第1・3・5日曜日 13:30~(約30分) 定 員 先着10名 集 合 開始時間までに入館手続きをお済ませの上、受付付近にご集合ください。	高校生呈茶会 内 容 神奈川県立逗子葉山高等学校茶道部の生徒の皆様によるお点前を旧山口邸の佇まいとともにお楽しみください。(1席約20分) 日 時 3月14日(土) 第1席10:30~、第2席11:30~、第3席13:00~、 第4席14:00~、第5席15:00~ 場 所 山口蓬春記念館「枯梗の間」 費 用 1席600円(当日の入館券は別途必要) 定 員 1席8名(先着順) 申 込 2日前までにお電話で氏名、人数、参加希望の席、ご連絡先をご予約ください。インターネットからもお申込みいただけます。詳しくはJR東海文化財団ホームページをご確認ください。(募集開始日:2月1日)	第67回 葉山特別見学会 内 容 葉山町にある葉山しおさい博物館・神奈川県立近代美術館・山口蓬春記念館を学芸員の解説付きで見学します。 日 時 3月19日(木) 9:30~14:30 参加費 無料 定 員 30名(応募者多数の場合は抽選) 共 催 葉山町教育委員会 締 切 3月9日(月) 必着 申 込 はがき又はFAXに住所、氏名、年代、電話番号、イベント名を明記の上、当館へお申込みください。
--	---	--

※イベント等は中止になることがあります。最新情報は当館ホームページ・SNSをご覧ください、お電話にてお問合せください。

次回展示のご案内

春季企画展「蓬春とゆかりの作家たち(仮)」 令和8年(2026)4月4日(土)~5月31日(日)



交通案内

JR横須賀線・湘南新宿ライン「逗子駅」より京浜急行バス3番乗場、又は京浜急行線「逗子・葉山駅」南口2番乗場より「海岸回り葉山行(逗12)」が「海岸回り葉山福祉文化会館行(逗11)」にて約20分「三ヶ丘・神奈川県立近代美術館前」下車徒歩2分。

※当館には専用駐車場がございませんので、周辺の有料駐車場をご利用くださいますようお願いいたします。

