

自然礼讃

— 山口蓬春作品とコレクションに観る四季彩の美 —



山口蓬春《留園駐春》昭和33年(1958) 水野美術館蔵〔後期のみ〕

※会期中、一部展示替えがございます。

平成25年 3月29日[金]—5月26日[日] 前期:3月29日[金]—4月29日[月・祝] 後期:5月1日[水]—5月26日[日]

開館時間:午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで) 休館日:毎週月曜日(4月29日、5月6日は除く)、4月30日(火)、5月7日(火)

入館料:一般／600円(高校生以下は無料) 団体割引／50円割引(20名以上の団体で1週間前までに予約した場合) 障害者割引／50円割引(同伴者1名を含む)
連携館割引／50円割引 ※連携館:葉山しおさい公園・博物館(大人券のみ)、神奈川県立近代美術館 葉山(一般券・学生券のみ) 年間入館券／1,500円(発行月から翌年の同月末日まで有効)

主催:山口蓬春記念館・公益財団法人JR東海生涯学習財団 後援:神奈川県教育委員会、葉山町教育委員会

山口蓬春記念館 〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2320 TEL:046-875-6094 FAX:046-875-6192 URL:<http://www.hoshun.jp/>

山口蓬春記念館
HOSHUN YAMAGUCHI MEMORIAL HALL

自然礼讃

—— 山口蓬春作品とコレクションに観る四季彩の美 ——

自然は、人々に最も身近な美の対象として、また憧憬の対象として古来より愛され、私たちの生活に彩りをそえてくれます。特に日本の四季折々、変化に富んだ自然の美しさは人々の心をとらえ、時代時代によってその風情が芸術のなかに巧みに取り入れられてきました。

山口蓬春（一八九三―一九七二）もまた、自然を敬愛し、東洋の伝統的な画題である花鳥画に取り組みながら新日本画創造に向けて邁進し続けた日本画家です。彼は、草木や鳥、獣、花籠や果物を花鳥画の題材としてとらえ、「自然風物の要約であり、象徴」として描いてきました。

「花鳥画の、作品の優劣は、その作家の自然への愛の深さと、観察の力の如何とのみが決定すると謂っていい。」（山口蓬春「花鳥画を描く心」邦画『四月号』昭和一〇年〔一九三五〕より）

蓬春の花鳥画に対する言葉からは、自然への真摯な姿勢と温かいまなざしを読み取ることができます。

一方で、蓬春は自らの創作活動の糧として古美術品の蒐集にも力を入れていました。様々に意匠化された自然の姿は蓬春を魅了し、その普遍的なデザインによって今なお変わらぬ美しさを湛えています。

本展では、蓬春の自然へのまなざしから生まれる清澄な絵画世界をご紹介しますとともに、彼の愛蔵したコレクションを通じてその美意識をも探ります。



山口蓬春《白梅》昭和32年(1957) 水野美術館蔵 [後期のみ]



山口蓬春《庭》昭和40年(1965) 個人蔵



《古染付八駿図鉢》中国・景德鎮窯 明時代(17世紀) 山口蓬春記念館蔵



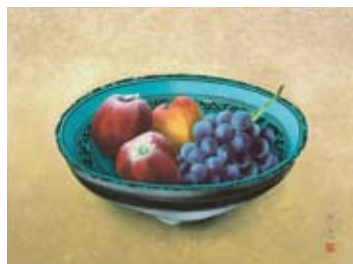
大谷敏到《秋草蒔絵平棗》昭和時代(20世紀) 山口蓬春記念館蔵



《ケイトウ蒔絵硯蓋》嘉永2年(1849) 山口蓬春記念館蔵



《古染付花鳥文瓶》中国・景德鎮窯 明時代(17世紀) 山口蓬春記念館蔵



山口蓬春《静物》昭和33年(1958) 水野美術館蔵 [後期のみ]



山口蓬春《新冬》昭和37年(1962) 山口蓬春記念館蔵 [前期のみ]



山口蓬春《夏蔭》昭和37年(1962) 水野美術館蔵 [後期のみ]



山口蓬春《夏影》昭和38年(1963) 山口蓬春記念館蔵 [前期のみ]

※会期中、一部展示替えを行います。展示作品は都合により一部変更することがあります。

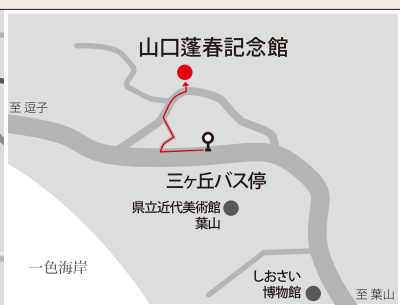
関連イベント

【1】第43回 葉山特別見学会

[内 容] 葉山町にある美術館・博物館を学芸員の解説付きでご案内いたします。
[日 時] 4月25日(木) 9:30～14:30
[場 所] 葉山しおさい博物館・山口蓬春記念館・神奈川県立近代美術館 葉山
[参 加 費] 無料
[定 員] 30名(応募者多数の場合は抽選)
[締 切] 4月15日(月) <必着>

【2】児童・生徒のための美術体験教室

[内 容] 日本画で使用する岩絵具や膠(にかわ)を使って描きます。
[日 時] 5月4日(土) 13:00～16:00
[場 所] 山口蓬春記念館学習室
[講 師] 高橋朋子(東京都立総合芸術高等学校美術科講師)
[対 象] 小学校5年生～中学生
[参 加 費] 無料
[定 員] 25名(応募者多数の場合は抽選)
[締 切 日] 4月18日(木) <必着>
[申込方法] ①②ともにはがき又はFAXにイベント名と住所、氏名(ふりがな)、性別、年齢(②は学校名および新学年)、電話・FAX番号を明記の上、お申し込み下さい。



【交通案内】JR横須賀線・湘南新宿ライン「逗子駅」より 京浜急行バス3番乗場 又は 京浜急行線「新逗子駅」南口2番乗場より「海岸回り葉山行(逗12)」か「海岸回り葉山福祉文化会館行(逗11)」にて 約18分「三ヶ丘・神奈川県立近代美術館前」下車 徒歩2分 ※専用駐車場はございません。車でお越し頂く場合は、周辺の駐車場をご利用下さいようお願いいたします。

次回展示のご案内	
夏 季 展	会 期:平成25年 5月31日(金)～8月4日(日)
山口蓬春といきもの —— 描かれた生命の美 ——	

山口蓬春記念館

HOSHUN YAMAGUCHI MEMORIAL HALL
〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2320
TEL:046-875-6094 FAX:046-875-6192
URL: <http://www.hoshun.jp/>